

# Licenciatura en Diseño Digital y Animación

## Modalidad Mixta

**Evoluciona con el mundo**, mientras te profesionalizas y combinas tu tiempo con otras actividades sin interrumpir tus estudios ni perderte la experiencia universitaria.

**Aprende a aplicar soluciones hoy para tu futuro laboral** con ayuda de la tecnología, docentes con experiencia y capacitados para enseñar tanto en aulas como en línea, ¡un modelo mixto que te permite alcanzar tus objetivos!

# Las Nuevas Licenciaturas Mixtas te ofrecen:



## Tecnología para el aprendizaje:

Estudiarás bajo un modelo innovador con tecnologías especializadas para la educación como es la plataforma **Open LMS**, aulas virtuales de **Blackboard Collaborate** y el mejor complemento para tu educación: **Google Workspace for Education Plus**. Asimismo contarás con **asesorías presenciales por las tardes** en donde docentes altamente calificados aclararán todas tus dudas y **vivirás al máximo la experiencia universitaria**.



## Balance de horas:

Modelo educativo que **te permite estudiar y trabajar al mismo tiempo**. Gracias al uso de las herramientas digitales, **desarrollarás todo tu potencial al adquirir conocimientos en línea y presencialmente**, pues asistirás a tu plantel **4 horas, 1 o 2 días a la semana para maximizar tu aprendizaje, ¡lo mejor de dos modelos educativos en uno!**



## Experiencia universitaria y práctica para el trabajo:

**Obtén experiencia y aplica de inmediato los conocimientos aprendidos durante tu licenciatura** para el beneficio de tu crecimiento laboral. Empodérate, destaca tu capacidad de trabajar con equipos conformados por diferentes disciplinas.



## Diplomados:

Desarrollo de habilidades a lo largo de tu carrera. **Obtendrás hasta 4 diplomados\*** que avalan el conocimiento y habilidades que vas desarrollando. Vuélvete más competitivo.

\*Los diplomados no tienen costo, sólo pagas el gasto administrativo del trámite.





## Misión

Contribuir al desarrollo académico de nuestros estudiantes, para el logro de su mejor desempeño laboral y de su calidad de vida.

## Objetivo general de la carrera

Formar profesionistas preparados para planear, organizar, dirigir, controlar y evaluar métodos, relacionados con el diseño y la animación digital. Crear, desarrollar e implementar proyectos artísticos – tecnológicos en áreas de simulación, medios digitales, ámbitos del entretenimiento, espacios culturales y científicos, haciendo uso de técnicas de animación y diseño digital acorde a los requerimientos de la industria, mercado y sociedad en general, aplicando métodos, procesos y técnicas de arte digital.

Conocimientos tanto teóricos como prácticos, para aprovechar escenarios propicios en la generación de nuevos proyectos visuales. Coordinar cambios en las tecnologías de desarrollo de proyectos audiovisuales, derivados de la innovación en software de edición y animación digital, de forma asertiva, orientando su labor a la satisfacción de los clientes y el desarrollo integral de las empresas, apoyando su desempeño en criterios éticos y humanistas.

## Perfil de Ingreso

### Aptitudes

- Compromiso, responsabilidad y servicio.
- Iniciativa y creatividad.
- Trabajo en equipo.

### Habilidades

- Capacidad reflexiva.
- Pensamiento crítico.
- Habilidades digitales básicas
- Colaboración e interacción grupal.

### Conocimientos

- Comprensión lectora.
- Expresión oral y escrita.
- Aplicación de conceptos numéricos básicos.
- Poseer cultura general y conocimientos del nivel académico previo.

# Plan de Estudios

## Licenciatura en Diseño Digital y Animación

**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



### Área Básica

Modelos de Gestión Empresarial  
Mercadotecnia e Innovación

### Área Disciplinar

Historia del Arte  
Teoría General del Color  
Dibujo y Representación Gráfica  
Métodos de Diseño  
Contexto Contemporáneo del Diseño  
Calidad y Productividad en Ciencias y Artes  
Diseño y Comunicación  
Matemáticas para las Ciencias y Artes  
Diseño Digital  
Geometría Descriptiva  
Elementos de Comunicación Visual  
Creatividad e Innovación  
Imágenes Rasterizadas  
Análisis de Necesidades de Diseño  
Principios de Animación  
Visualización Digital para el Diseño  
Fotografía Digital  
Guiones de Animación  
Animación Digital  
Arte Digital  
Efectos Visuales Digitales  
Diseño Digital de Personajes  
Diseño de Videojuegos  
Industria del Diseño, Arte y Animación  
Diseños Interactivos

Producción Audiovisual Digital  
Propiedad Intelectual e Industrial  
Diseño de Sistemas Multidimensionales  
Gestión Estratégica para el Diseño  
Animación para la Cinematografía  
Evaluación del Proyecto de Diseño  
Realidad Aumentada Aplicada  
Dirección del Proceso de Diseño  
Diseño y Animación en Escenarios



# ¿Dónde podrás trabajar?

En casas productoras de programas televisivos, empresas diseñadoras de videojuegos o estudios independientes.

## Perfil de Egreso

### Conocimientos

- Manipulación y mejora de efectos visuales digitales.
- Creación, diseño y edición de imágenes digitales.
- Diseño de prototipos para ambientes virtuales.
- Creación de modelos digitales avanzados.
- Normas y leyes sobre patentes y propiedad intelectual e industrial.
- Diseño de productos y servicios integrales para las necesidades de las organizaciones.
- Desarrollo de guiones para animaciones cinematográficas.
- Utilización de herramientas digitales para la creación de nuevos productos o servicios.
- Uso intensivo de la digitalización para crear y diseñar representaciones digitales.
- La evaluación y viabilidad de proyectos de diseño, animación y tecnología digital.

### Habilidades

- Colaboración, coordinación y dirección de equipos multidisciplinarios para el logro de los objetivos.
- Toma de decisiones, apoyado en su capacidad de análisis de información.
- Diseñar y operar su propia empresa.
- Producir productos y servicios innovadores.
- Organizar proyectos en la industria del entretenimiento, arte y medios de comunicación.
- Distinguir herramientas para mejorar los procesos organizacionales.
- Aplicar la metodología del diseño, relacionada con la productividad y la competitividad.
- Proponer soluciones como consultor y/o asesor independiente.
- Determinar la viabilidad de proyectos de diseño, animación y tecnología digital.
- Trabajo en condiciones de presión e incertidumbre.
- Establecimiento de objetivos alcanzables, marcando prioridades, planes de acción y calendarios para el logro de las metas.
- Comprensión del ambiente global con una perspectiva integral.

- Utilización de las tecnologías de información y comunicaciones para apoyar su proceso de toma de decisiones.
- Coordinación de trabajo en equipo, definiendo, compartiendo y delegando responsabilidades en la organización.
- Liderazgo para el logro de los objetivos de trabajo, creando un sentido de propósito y dedicación a la misión de la organización.

### Actitudes y Valores

- Comportamiento ético.
- Visión empresarial.
- Constancia y esfuerzo.
- Perseverancia y superación.
- Actitud de aprendizaje constante.
- Capacidad de trabajo interdisciplinario y en equipo.
- Actitud y vocación de servicio.

# Licenciatura en Diseño Digital y Animación

Modalidad Mixta

 UniversidadInsurgentes Oficial

 Uinsurgentes

 55 5512 1212

 56 6826 8833

[universidadinsurgentes.edu.mx](http://universidadinsurgentes.edu.mx)